Testsieger in Heft 1/2009

... machte einen rundum guten Eindruck – Testsieg!

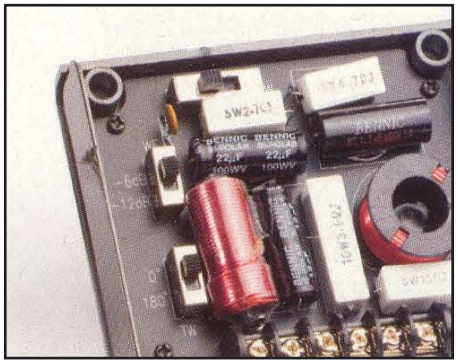
AXTON AC25

Das Axton AC25 punktet in allen Kriterien gleichermaßen gut und fährt damit den Testsieg ein.

Mit reichlich Vorschusslorbeer geht das Axton AC 25 (90 Euro) an den Start: Sein großer Bruder AC 26 fuhr nicht nur den Testsieg in autohifi 1/2008 ein, sondern erspielte sich dabei überdies den Titel „Bestes 16-cm-Lautsprecher-System unter 100 Euro".

Der kleine 13er bringt die gleichen Grundvoraussetzungen mit. Sein gebürsteter Blechkorb bietet rundum vier Belüftungsschlitze, was in dieser Preisklasse selten zu sehen ist. Der Gummischutz rund um den dicken Ferrit-Magneten besitzt tropfenförmige Öffnungen, die den Wärmetransport verbessern. Die vergoldeten Steckfahnen sind stabil auf einem Epoxy-Plättchen montiert.

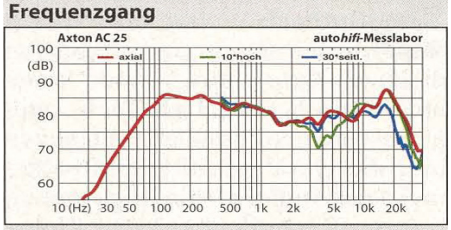
Die 25-mm-Hochtonkalotte ist in ihrem Einbauhalter schwenkbar gelagert und lässt sich so auf den Hörer ausrichten. Die Folienmembran erscheint im Aluminium-Look. Die Frequenzweiche stellt ihr außer drei Pegelabsenkungen einen Phasenschalter zur Verfügung, was in der Praxis sehr hilfreich ist. Der Tieftöner darf zudem auf zwei unterschiedliche Filterfunktionen zugreifen, die sich im Übernahmebereich unterscheiden und je nach Abhörwinkel eingestellt werden. Im Labor drückte der AC 25 mit einen soliden Basspegel – das ergab immerhin acht Punkte. Im Frequenzgang zeigte sich eine ausgeprägte Loudness-Senke, durch die Stimmen etwas hell erschienen und zudem in den Hintergrund rückten. Dafür erfreute das Axton AC 25 mit einem spielfreudigem Hochton, der trotzdem nicht scharf wurde. Das Axton machte einen rundum guten Eindruck – Testsieg!



Praxisgerecht: Für den Hochtöner bietet die Weiche außer drei Pegelabsenkungen auch einen sehr nützlichen Phasenschalter.

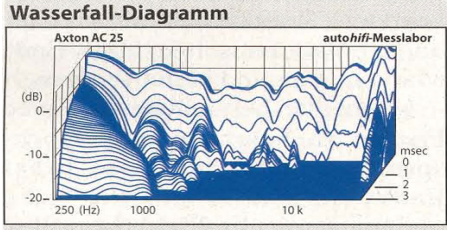
Axton AC 25

Frequenzgang



Ausgeprägte Loudness-Senke, aber recht glatter Verlauf auch unter Winkel, mäßiger Wirkungsgrad.

Wasserfall-Diagramm



Zügig abklingendes Spektrum, lediglich im Mittelton leichtes Nachschwingen sichtbar.

AC 25 — **90 Euro**

Vertrieb: ACR — www.acr.ch
Bohrturmweg 1, CH-5330 Zurzach

Top & Flop

- ⊕ schmeichelnder Klang
- ⊕ hoher Maximalpegel
- ⊕ üppige Ausstattung
- ⊖ schwacher Wirkungsgrad

Messwerte

Wirkungsgrad gesamt (2V, 1m)	82,5 dB
Max. Schalldruck bei 90/50 Hz	102/84 dB
Empf. Verstärkerleistung	80–150 Watt

Qualität (max. 50)

Klang (20 von 50) — **20**

Technik (Summe, max. 50)

Maximaler Basspegel (8 von 20)
Ausstattung (17 von 20)
Verarbeitung (4 von 10)
— **29**

autohifi TESTURTEIL

Mittelklasse — **49**

Preis/Leistung ★★★★★