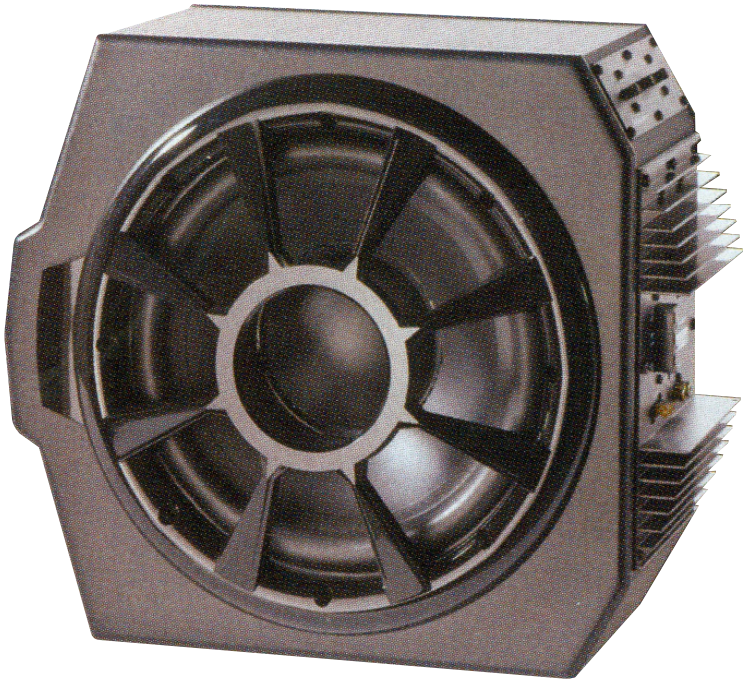
Axton AB25A • Aktiv-Subwoofer • autohifi 2/2011

... toller Kang ... sehr kompaktes Gehäuse



Axton AB25A

Dank Passivmembran und ungewöhnlicher Gehäuseform fällt der AB 25 A extrem kompakt aus.

Wie ein normaler Subwoofer sieht Axtons AB 25 A für 200 Euro nun wirklich nicht aus: Seine Gehäuseform entspricht so gar nicht dem Kisten-Klischee, baut unwahrscheinlich schmal und ist kaum höher als das eingebaute 25er-Chassis selbst.

Der Subwoofer an sich wird von einem coolen Gitter geschützt und auf der gegenüberliegenden Gehäuseseite von einer zweiten Membran flankiert. Im Gegensatz zum Subwoofer mit seiner 50-mm Schwingspule hat die zweite Membran jedoch keinen Antrieb und fungiert nur als Passivmembran, deren Zusatzpegel bei etwa 40 Hz unterstützend eingreift. Im Vergleich zu einer althergebrachten Bassreflex-Abstimmung kann so etwas Volumen gespart werden.

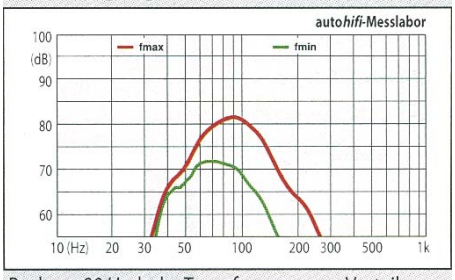
Dank der Passivmembran und der pfiffigen Bauart des mit einer Vinyl-Schicht überzogenen MDF-Gehäuses kommt der Axton A B25 A auf die Traummaße von 29 x 34 x 37 cm – nicht schlecht für einen aktiven 25er-Subwoofer! Die integrierte Digital-Endstufe soll 125 Watt RMS liefern und nimmt Signale per Cinch- oder Hochpegel-Eingang entgegen. Eine Einschaltautomatik für Autoradios ohne Remote gibt es ebenso wie einen Pegelregler, ein Tiefpassfilter (50-120 Hz) und einen Phase-Shift (0-180 Grad).

Im Hörraum spielte der Axton sehr erwachsen – im Blindtest würde man einen so kleinen Subwoofer nicht erwarten. Im Labor tat sich der AB 25 A in den untersten Lagen etwas schwer, legte bei höheren Frequenzen aber los.

Ausgelagert: Die Bedienelemente des Axton-Subwoofers liegen oberhalb der eigentlichen Endstufe.

Axton AB 25 A (25 cm)

Frequenzgang



Peak um 90 Hz, hohe Trennfrequenz von Vorteil, darunter starker Pegelabfall.

AB 25 A — **200 Euro**

Vertrieb: ACR — acr.ch
Bohrturmweg 1, CH-5330 Bad Zurzach

Top & Flop

- ⊕ toller Klang
- ⊕ sehr kompaktes Gehäuse
- ⊕ Passivmembran
- ⊖ wenig Pegel im Tiefbass

Messwerte

Gehäuse (BxHxT)	29 x 34 x 37 cm
Schalldruckpegel (2 V, 1 m)	81,4 dB um 88 Hz
Max. Schalldruck (80/63/50/40/32/25Hz)	112,1 / 107,8 / 101,9 / 88,8 / 53,3 / 52,5 dB

Qualität (max. 50)

Klang (22 von 50) — **22**

Technik (Summe, max. 50)

Maximaler Schalldruck (9 von 30)
Ausstattung (6 von 10)
Verarbeitung (7 von 10)
— **22**

autohifi TESTURTEIL

Mittelklasse — **44**

Preis/Leistung ★★★★★